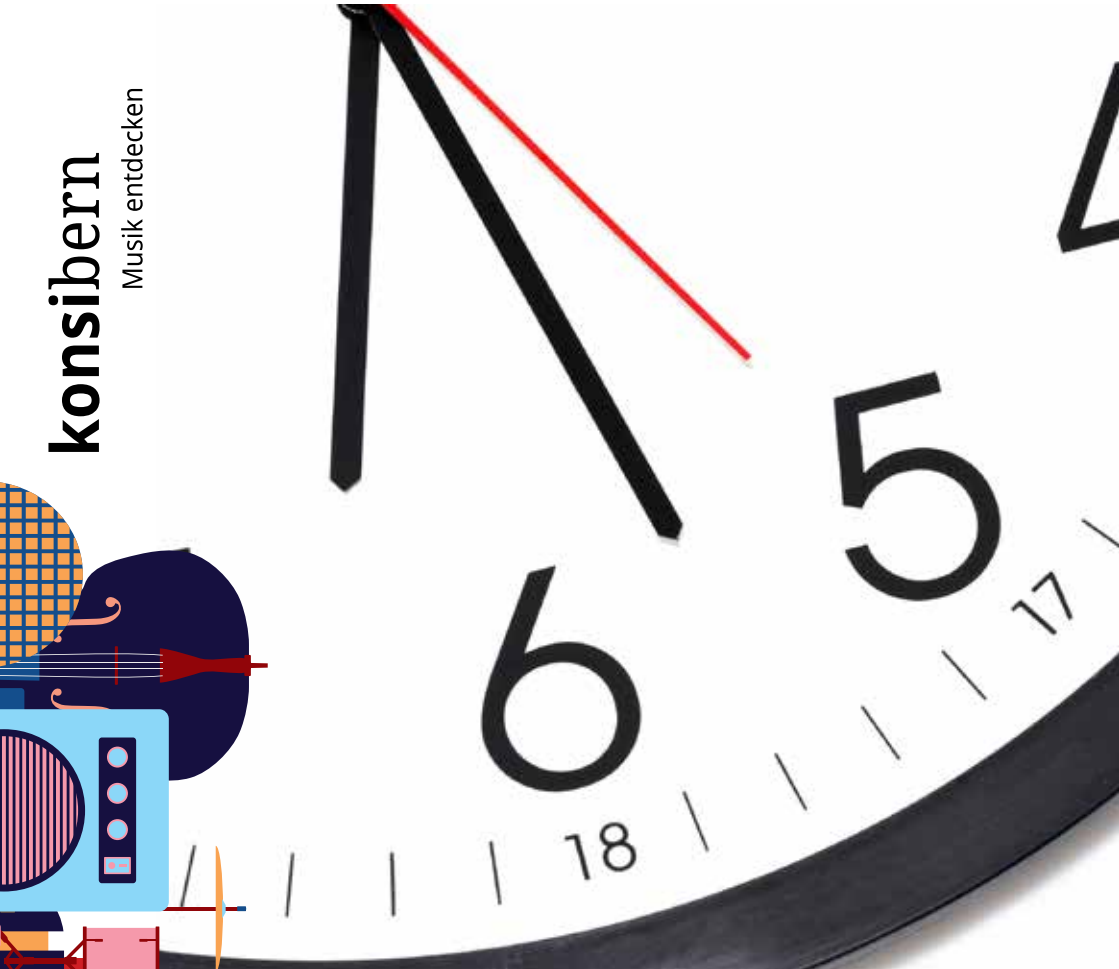


konsibern

Musik entdecken



HALBSIEBEN 2023 | 2024

KONZERTREIHE
DER LEHRPERSONEN

FREITAG | 18:30 UHR

HALBSIEBEN 2023 | 2024

Freitag, 15. September 2023 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Bach in Chopin

Bach übte grossen Einfluss auf Chopin aus. Wie das zu erkennen ist, zeigt ein Konzert mit der Chromatischen Fantasie und Fuge d-Moll, BWV 903 von Johann Sebastian Bach und mit Auszügen aus den Préludes Op. 28 von Frédéric Chopin.

Gracia Steinemann, Klavier

Amador Buda Fuentes Manzor, Moderation



Freitag, 10. November 2023 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Klassiker zu zweit

Klassiker des Orchester- und Kammermusikrepertoires entfalten einen eigenen Reiz in der Fassung für zwei Klaviere, wie anhand von «Prélude à l'après-midi d'un faune» von Claude Debussy und der Klaviersonate f-Moll Op. 34b von Johannes Brahms zu hören ist.

Natalia Movchan, Klavier

Kostiantyn Tovstukha, Klavier



Die Konzertreihe der Lehrpersonen

Freitag, 19. Januar 2024 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Arza y olé

Die Zarzuela ist eine populäre spanische Operettenform, ausserhalb der Iberischen Halbinsel aber kaum bekannt. Dabei ist die Musik abwechslungsreich und unterhaltsam, wie das Programm mit Arrangements in halbszenischer Aufführung zeigt.



Duo Papilio

Marcos Zuñiga, Bariton

Anna Slezakova, Gitarre

Freitag, 16. Februar 2024 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Karneval der Tiere

Der «Karneval der Tiere» von Camille Saint-Saëns in der originalen Ensemblefassung für Streich- und Tasteninstrumente, Bläser und Schlagzeug dürfte einen von vielen Höhepunkten der Halbsieben-Saison 2023/2024 bilden.



Ensemble bestehend aus 15 Lehrpersonen

Leitung: Clíodhna Ní Aodáin

HALBSIEBEN 2023 | 2024

Freitag, 22. März 2024 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Von Mozart bis zum Broadway

Arien und Duette aus Opern, Operetten und Musicals: So lautet kurz zusammengefasst das Programm dieses Liederabends. Es geht fast immer um die Liebe. Besungen wird aber auch eine Whisky-Bar.

**Jeannine Nuspliger, Sopran | Richard Helm, Bariton
Malwina Musioł, Klavier**



Freitag, 31. Mai 2024 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

«Viele Menschen, viele Kulturen... eine Welt»

Ein Überraschungskonzert zum Abschluss der Kammermusikwoche am Konsibern. Auf der Bühne nehmen Ensembles verschiedener Grössen und Zusammensetzungen Platz. Das Programm enthält Klassik, Alte Musik, Jazz und Volksmusik. Den roten Faden bilden Tasten- und/oder Knopfinstrumente. Sie sind in jedem Programmpunkt zu hören.

**Mitwirkende:
Lehrpersonen von Konsibern und ihre Gäste**



Die Konzertreihe der Lehrpersonen

Freitag, 21. Juni 2024 | 18:30 Uhr | Grosser Saal

Homenaje a Charles Chaplin

Im Mittelpunkt des von spanischer Folklore beeinflussten und von Charles Chaplin inspirierten Musikprogramms steht Gabriel Estarellas Suite für Gitarre und Streichquartett. Den krönenden Abschluss bildet die Uraufführung von «Fantasía» von Ernesto Mayhuire.

**Ernesto Mayhuire, Gitarre | Fraynni Rui, Violine | Irene Benito
Temprano, Violine | Alberto Rodríguez Herrero, Viola
Santiago Bernal Montaña, Cello**



Eintritt

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei.
Die Kollekte kommt den
Künstlerinnen und Künstlern zugute.

Im Anschluss der Konzerte offeriert der Verein
der Konsifreund:innen einen Apéro



Halbsieben



Vermittlung

Zu den Konzerten vom
15. September 2023 «Bach in Chopin»
22. März 2024 «Von Mozart bis zum Broadway»
21. Juni 2024 «Homenaje a Charles Chaplin»
gibt es in Zusammenarbeit mit den Konsifreund:innen
ein Vermittlungsangebot.



Hotel Regina, Mürren

13. Januar 2024
24. Februar 2024
23. März 2024

jeweils 20:30 Uhr
in Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Regina Mürren

Weitere Informationen

Musikschule Konservatorium Bern
Kramgasse 36 | 3000 Bern 8
office@konsibern.ch
031 326 53 53
www.konsibern.ch

